



Fabiola Giancotti

# Per ragioni di salute

## San Carlo Borromeo

nel quarto centenario della canonizzazione 1610-2010

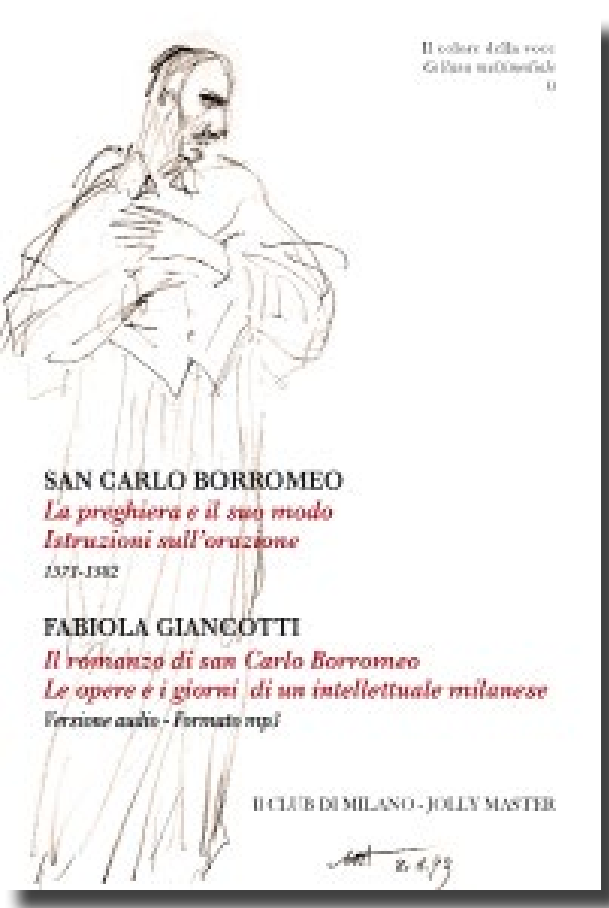
con 62 opere d'arte inedite  
Presentazione di mons. Franco Buzzi

IL CLUB DI MILANO

SPIRALI

FABIOLA GIANCOTTI  
*Per ragioni di salute.*  
*San Carlo Borromeo nel quarto centenario della canonizzazione. 1610-2010*  
Il Club di Milano-Spirali, Milano 2010

### L'AUDIO IL FILM



SAN CARLO BORROMEO  
*La preghiera e il suo modo*  
*Istruzioni sull'orazione 1571-1582*  
pp. 68, brossura in cofanetto

FABIOLA GIANCOTTI  
*Il romanzo di san Carlo Borromeo*  
*Le opere e i giorni di un intellettuale milanese*  
CD AUDIO MP3  
Il Club di Milano-Jolly Master, Milano 2011

FABIOLA GIANCOTTI  
*San Carlo Borromeo*  
*Giornale di viaggio. Milano 1565-1584*  
FILM DOC., 40', HD, Milano 2011  
Il Club di Milano-Spirali, Milano 2010

LIBRI E AUDIO SONO DISPONIBILI ANCHE IN DORMATO DIGITALE IN DOWNLOAD (EBOOK E MP3)

“... né chi solo avrà incominciato, ma chi avrà persistito a gridare otterrà la salute”  
Carlo Borromeo (Omelia per la domenica VII dopo Pentecoste, Milano, 17 luglio 1583)

**Questo è l'itinerario intellettuale di san Carlo Borromeo. La sua lingua, i suoi interventi, il suo approccio pragmatico a ciascun dettaglio della vita, ne fanno un intellettuale moderno, che va oltre ogni muro e oltre ogni territorio**

Nel volume:

Presentazione di mons. Franco Buzzi, Prefetto della Biblioteca Ambrosiana di Milano. *Per ragioni di salute*, dieci capitoli intorno agli scritti e all'opera di san Carlo. Il romanzo dei Borromeo attraverso lo stemma (in *Appendice* il testo integrale de *La nobiltà borromea* del 1718) e la residenza, la Villa San Carlo Borromeo di Senago, che custodisce affreschi e opere d'arte, acquistata dal cardinal Federico. 62 opere inedite (il ritratto di san Carlo con sculture, disegni e dipinti di Anikushin, Lazykin, Tereshenko, Ungheri, Frasnedi, Roth, Panichi, Vacca, Ambrosino, Vasil'evic, D'Addario). La testimonianza di papi e cardinali tra il XVI e il XVIII secolo, e le note di Pio X, Pio XI, Giovanni XXIII, Paolo VI, Giovanni Paolo II. Scritti editi e inediti di Francesco Panigarola, Torquato Tasso, Federico Borromeo, G.B. Visconti, Giovanni Fratta, Giuseppe Ripamonti, Carlo Maria Maggi, G.A. Sassi, Alessandro Manzoni, Cesare Cantù, Aldo Gerbino. *L'Index dell'Opera Borromeo. Glossario e dizionario dell'opera edita di Carlo Borromeo* (340 pagine, circa 800 lemmi e migliaia di occorrenze). Bibliografia aggiornata, indici e Tabula gratulatoria. 1000 pagine, di cui 600 illustrate a colori, con documenti editi e inediti.

Il 1° novembre 1610, Carlo Borromeo, arcivescovo di Milano (1538-1584), viene proclamato santo da Paolo V. È la ricorrenza più celebrata, tra le pur ricche celebrazioni per la nascita e la morte. Nel 1910, Achille Ratti, Prefetto della Biblioteca Ambrosiana, poi papa Pio XI, cura una bella edizione per il terzo centenario. Abbiamo raccolto e consultato molti libri pubblicati in questi quattrocento anni, trovando testimonianze efficaci e autentiche. Nel corso di quattro secoli, studiosi e ricercatori dell'Ambrosiana hanno curato l'edizione di omelie, lettere e documenti (fra gli altri, Giuseppe Antonio Sassi nel 1748 e Aristide Sala nel 1857). I testi editi di san Carlo, compresi gli *Acta Ecclesiae Mediolanensis*, e alcuni inediti rinvenuti tra archivi, biblioteche e librerie, li restituiamo qui alla lettura, in forma di glossario e di dizionario. Tra le opere d'arte inedite, firmate negli ultimi venti anni da pittori e scultori, anche internazionali, pubblichiamo le 62 esposte nel Museo della Villa San Carlo Borromeo di Senago.

SAN CARLO BORROMEO EBOOK			
	San Carlo Borromeo	<b><i>I Santi di Milano</i></b> ePub-Mobi-Pdf, 1,5 MB - ISBN 9788897618034. In cop. opera D. Lanzeni Nei diciannove anni del suo impegno pastorale nella Diocesi ambrosiana (1565-1584), Carlo Borromeo ha ripreso, promosso e regalato alla città di Milano i Santi che l'avevano resa grande. Basti pensare a sant'Ambrogio, sant'Agostino, san Simpliciano, san Sebastiano, ma anche Barnaba, Tecla, Gervasio e Protasio, Marcellina, Satiro.	0,99
	San Carlo Borromeo	<b><i>O città di Milano...</i></b> ePub-Mobi-Pdf, 3,7 MB - ISBN 9788897618119. In cop. opera D. Lanzeni In questo libro sono raccolti suggerimenti e esortazioni, note e descrizioni, appunti e programmi dedicati a Milano. Carlo Borromeo, Santo e Compatrono, ha amato, senza riserve, questa città nel modo in cui solo i milanesi e coloro che lo divengono pur restando viaggiatori la amano.	0,99
	San Carlo Borromeo	<b><i>Aforismi 1561-1584</i></b> ePub-Pdf, 6,3 MB- ISBN 9788897618033. In cop. opera R. Panichi con ill. a colori di F. Ambrosino, M. Anikushin, S. D'Addario, A. Frasnedi, D. Lanzeni, A. Lazykin, R. Panichi, V. Tereshenko, S. Ungheri, A. Vacca Alcuni tra i più intensi aforismi di san Carlo, tratti dalla sua opera.	0,99
	Saint Charles Borromeo	<b><i>Aphorisms 1561-1584</i></b> ePub-Mobi-Pdf, 6,3 MB- ISBN 9788897618133 con ill. a colori di F. Ambrosino, M. Anikushin, S. D'Addario, A. Frasnedi, D. Lanzeni, A. Lazykin, R. Panichi, V. Tereshenko, S. Ungheri, A. Vacca Taken from the homelies, letters and documents of Saint Charles Borromeo, these aphorisms share a truly extraordinary linguistic incisiveness.	0,99
	San Carlo Borromeo	<b><i>La preghiera e il suo modo. Istruzioni sull'orazione 1571-1582</i></b> ePub-Mobi-Pdf, 5,8 MB- ISBN 9788897618058 La lettera pastorale sulla preghiera del 1571 di san Carlo Borromeo e tutti gli interventi sul modo dell'orazione reperiti nei suoi scritti.	6,99
	San Carlo Borromeo	<b><i>L'oralità, la narrazione, la comunicazione. Instructiones prædicationes, 1575</i></b> ePub-Mobi, 5,4 MB - ISBN 9788897618065 Questo è il testo di san Carlo Borromeo (1575) che ciascun esperto di comunicazione, oggi, dovrebbe leggere.	6,99
	G.A. Sassi	<b><i>La nobiltà borromea esposta in un sontuoso apparato (Milano 1718)</i></b> ePub-Mobi-Pdf, 6,1 MB - ISBN 9788897618089 La storia della nobile famiglia Borromeo attraverso la lettura del suo Stemma.	9,99
	Fabiola Giancotti	<b><i>Index dell'Opera Borromeo. Glossario e dizionario della lingua di san Carlo</i></b> ePub-Mobi, 6,7 MB - ISBN 9788897618072 Oltre ottocento lemmi — tratti da omelie, lettere e documenti — con cui san Carlo Borromeo interviene in ciascun aspetto della vita.	14,99
	Fabiola Giancotti	<b><i>Il romanzo di san Carlo Borromeo. Le opere e i giorni di un intellettuale milanese</i></b> (audiolibro digitale, mp3, 5h 40') Con le voci di Elda Olivieri, Giorgio Bonino, Claudio Moneta, regia Roberto Musacci (in coedizione Jolly Master)	9,99